



« JEAN-BLAISE, LE PESTACLE »

LECTURE MUSICALE, ANIMÉE ET FAMILIALE
DURÉE : 30 MINUTES - DÈS 5 ANS



PAR
**ÉMILIE BORÉ &
MATTHIEU BORÉ**



Avec l'aimable autorisation
de La Joie de Lire



**À LA JOIE DE LIRE, DES ALBUMS
JEUNESSE QUI FLIRTE AVEC LA BÉDÉ**
écrits par Emilie Boré et illustrés par Vincent Di Silvestro

Jean-Blaise, le chat qui se prenait pour un oiseau (2022)

Jean-Blaise tombe amoureux (2024)

A paraître : Jean-Blaise, papa poule (septembre 2025)

À première vue, Jean-Blaise a tout l'air d'un chat ordinaire : grands yeux verts, longues moustaches et petit nez rose. Mais il ne faut pas se fier aux apparences... Après une quête identitaire singulière qui conduit le matou sur le divan du docteur Gruffi dans la petite ville de Comonveut, voilà notre drôle de félin troublé par les beaux yeux de Tsubasa, poisson rouge japonais de son état. Des albums pleins d'humour pour aborder une thématique sérieuse : l'acceptation de soi.

**UNE LECTURE MUSICALE ET ANIMÉE
POUR TOUTE LA FAMILLE**

par Emilie et Matthieu Boré, avec les dessins animés
de Vincent Di Silvestro - 30 minutes, dès 5 ans

Pour prolonger ces histoires farfelues, Emilie Boré a demandé à son frère, le pianiste et chanteur de jazz Matthieu Boré, d'imaginer avec elle une version musicale de Jean-Blaise. Racontées par l'auteure, les aventures de ce chat qui rêve de chanter comme un pinson sont ainsi ponctuées de chansons composées pour l'occasion par l'auteure et de quelques standards de jazz ou de la chanson française. Et, dans la pénombre, les images de Vincent prennent vie sous les yeux ébahis des petits d'hommes et de leurs parents. Un duo rigolo de frère et sœur qui s'entendent comme chat et oiseau !

Sur demande, la vente des livres avec une séance de dédicaces peut-être organisée à la fin de la représentation.





MATTHIEU BORÉ

AUTEUR, COMPOSITEUR,
INTERPRÈTE

Le chanteur et pianiste Matthieu Boré s'est tracé une route originale en France et à l'international, que retracent neuf albums dont on peut entendre certains titres sur les ondes de Jazz Radio, TSF Jazz, FIP ou encore Radio Swiss Jazz. De la musique américaine des années 50 aux sonorités Nouvelle-Orléans, il est devenu en vingt ans de carrière une figure populaire et reconnue de la scène swing, blues et rock n'roll. Depuis 2018, il se produit régulièrement au Sunset/Sunside à Paris pour des concerts Jazz&Goûter destinés aux enfants, pour lesquels il explore la veine jazz et entraînante des Beatles, de Trenet, Brassens ou encore Walt Disney.

www.matthieubore.com

ÉMILIE BORÉ

AUTEURE

Historienne de l'art de formation, Emilie Boré mène une existence protéiforme où les mots, les images, le théâtre, l'enfance, les émotions et l'humour se renvoient souvent l'ascenseur. En parallèle de son métier de rédactrice, elle a publié plusieurs livres et quelques nouvelles, pour les petits et les grands. Avec le dessinateur de presse Vincent Di Silvestro, elle a sorti trois albums jeunesse à la Joie de Lire : *Jean-Blaise, le chat qui se prenait pour un oiseau* (2022), *Il est où Diouke ?* (2023) et *Jean-Blaise tombe amoureux* (2024). Le tome trois des aventures de Jean-Blaise paraîtra en septembre 2025.

www.emiliebore.com

EXTRAITS DE PRESSE

JEAN-BLAISE, LE CHAT QUI SE PRENAIT POUR UN OISEAU (2022)

Lauréat 2024 du Prix Atout Lire ! (catégorie CM1)
et du Prix Tatoulu (catégorie CE1-CE2)

Une BD hilarante !

J'Aime Lire

Surprenant et addictif.

Les Arts Dessinés

*Un album audacieux qui vole dans les plumes
de ceux qui ronronnent.*

24heures

JEAN-BLAISE TOMBE AMOUREUX (2024)

Coup de coeur à la « Librairie Francophone » sur France Inter

*Ce petit miracle de la littérature jeunesse pouvait-il se
reproduire? Jean-Blaise tombe amoureux nous permet
de répondre que oui !*

La Liberté

*Un album fou-fou aux dessins qui décoiffent
et à l'humour ravageur.*

Georges

Un album irrésistible, plein de tendresse et de drôlerie.

Le Journal de Toto

INFORMATIONS TECHNIQUES

Dans sa configuration idéale, *Jean-Blaise le spectacle* nécessite un piano droit ou quart de queue avec son siège, un micro avec pied (pour le pianiste), un micro-casque ou micro sans fil (pour la narratrice), un vidéo-projecteur et un système de sonorisation adéquate (voix + son de la projection) ; côté accessoires, un lutrin avec petite source lumineuse (pour la narratrice) et une petite lampe (pour le pianiste).

Teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=CpVICSnAp50>

Conditions + VHR sur demande :

bore.emilie@gmail.com

France : +00 33 7 71 68 88 07

Suisse : +00 41 78 870 02 43

#Jean-Blaise-on-tour 2023/2024

France > Médiathèque de Portbail • Maison Jacques Prévert, Omonville-la-Petite • Hôpital Trousseau, Paris • Librairie Les Déferlantes, Morlaix • Librairie La Dame-Blanche, Port-Louis • Festival Faites des bulles en Gironde • Notre-Dame de la Providence, Vincennes **Suisse** > La Limonade littéraire, Little Cabbage, La Sarraz • Festival Tramlabulle, Tramelan • Festival Delémont BD • Watoo Festival, Plan-les-Ouates • Festival BD Mania, Fribourg • Maison Rousseau et Littérature, Genève

